

名称等 **第45回沼津市芸術祭「写真展」の開催  
及び審査結果のお知らせ**

場 所 沼津市民文化センター 展示室  
沼津市御幸町15-1

担 当 文化振興課  
直通 055-934-4812 内線 2792

## 1 芸術祭「写真展」受賞者発表

第45回沼津市芸術祭「写真展」部門において、10月5日(金)に審査を行った結果、別紙のとおり各賞が決定しましたので、審査結果をお知らせします。

また、受賞作品を含む展示を下記のとおり行います。

### ●第45回沼津市芸術祭「写真展」の概要

開催期間 : 平成30年10月6日(土)～10月11日(木)

10:00～18:00(最終日は16:00まで) ※入場無料

場 所 : 沼津市民文化センター 展示室

出品作品数: 146点(招待作品も含む)

## 2 その他

第45回沼津市芸術祭の「写真展」を含む展示部門及び文芸部門の受賞者には下記のとおり表彰式を行います。

表 彰 式 : 平成30年11月11日(日) 14:00(13:00受付開始)

会 場 : プラサヴェルデ コンベンションホールB

今後の展示部門開催予定(入場無料)

沼津市芸術祭「美術展」

開催期間 : 平成30年10月19日(金)～10月24日(水)(22日(月)は休館日)

10:00～18:00(最終日は16:00まで)

場 所 : プラサヴェルデ2F 市民ギャラリー

# 第45回沼津市芸術祭 写真展審査結果報告

## ◇ 写真展

	作品点数
一般公募作品	96点
高校生出品作品	42点
無鑑査作品	4点
招待作品	4点
合計	146点

◇ 審査日 平成30年10月5日(金)

◇ 審査員 薩川 高宏

(一般社団法人 二科会写真部会員)

芸術祭賞1点、市長賞1点、市議会議長賞1点、教育長賞1点、文化協会賞1点、  
静岡新聞社・静岡放送賞1点、奨励賞7点、高校生奨励賞6点

賞	題名	氏名	住所(高校生は学校)
芸術祭賞	星降る夜空に	渡邊 太一	三島市旭ヶ丘
市長賞	激浪昇る	園田 千鶴	沼津市我入道南条寺
市議会議長賞	巣立ち間近	伊藤 正義	三島市佐野見晴台
教育長賞	「たのーしいー」	金子 榮治	三島市大宮町
文化協会賞	紅	山田 章雄	沼津市高島本町
静岡新聞社・静岡放送賞	花火	高田 和秀	沼津市小諏訪
奨励賞	風はらみ	石原 新二	三島市富士ビレッジ
奨励賞	星に願いを	飯田 紀久代	駿東郡清水町柿田
奨励賞	一休み	浦田 正彦	沼津市大岡
奨励賞	滝壺に咲く花	山田 孜	沼津市下香貫清水
奨励賞	賢者の思惑	杉本 由季	沼津市三園町
奨励賞	氷の神殿より	川口 清彦	沼津市鳥谷
奨励賞	あー！	瀬川 敦子	沼津市小諏訪
高校生奨励賞	御利益	相原 彩乃	日本大学三島高等学校
高校生奨励賞	太陽に負けない	渡邊 明優	日本大学三島高等学校
高校生奨励賞	発見	田辺 友花	日本大学三島高等学校
高校生奨励賞	大きな少年	日吉 結姫	沼津西高等学校
高校生奨励賞	子育て	杉山 遼河	沼津西高等学校
高校生奨励賞	夏	中島 凜	沼津中央高校

## 第45回沼津市芸術祭「写真展」 審査短評

### 芸術祭賞 『星降る夜空に』

満点の星空が、とても見事に画面いっぱいに広がり二人を祝福している様だ。暮れ行く街の明かりをドラマチックに捉え、広い画面の中に二人の存在感が出ています。

### 市長賞 『激浪昇る』

天に届けとばかりに激しく立ち上がる波、迫力が見事です。台風の被害の多い今年。怖さも感じさせながら右の鳥居がいいアクセントになって波のすごさをより強調しています。

### 市議会議長賞 『巣立ち間近』

連続撮影でその一瞬一瞬を見事に写し止めました。かなりの熟練者でないとこんなには上手く撮れないのでは。日頃の観察などのたまものだと思います。

### 教育長賞 『「たのしいー」』

三人三様いい顔して、とても楽しそうな感じが良く出ています。手前の子の満足そうな表情、中央の子のおどけた仕草などシャッターチャンスが決まりました。

### 文化協会賞 『紅』

バックを黒くおとして、赤いドレスの女性を生き活きと描写した手法は確かです。溢れるようなリズム感がほとぼしり、絵作りの上手さが伝わります。

### 静岡新聞社・静岡放送賞 『花火』

スローシャッターで火花が散る様に捉えた感性が素晴らしい映像を作り上げ、手前のコケむした岩とのコントラストに見応えがあります。

## 奨励賞

### 『風はらみ』

帆いっぱいに風を受け、紅に染まった見事さが画面に迫力を出しました。無駄の無い構図に二人の行先の楽しさが無限に広がりを感じさせます。

### 『星に願いを』

街の灯りから立ち上がる虹のような彩雲がとてもきれいで。点の様に大空いっぱい広がる星も印象的で素晴らしい演出を繰り広げました。

### 『一休み』

トンボはつぼみの上には良く止まりますが、開いた花びらの先に、よく撮りました。花もピンク色にきれいに染まりトンボとマッチして盛夏の感じを見事に表現しています。

### 『滝壺に咲く花』

バックに気嵐を配した流れが迫力を増し、荒れた岩地に紅い花が可憐に画面を引きしめて、目配りの効いたいい場面です。

### 『賢者の思惑』

フクロウはやはりウインクしている所が絵になりますね。傘の様に蓮の葉を被せたのも変化が出ていいですね。これだけのアップ、迫力を感じさせます。

### 『氷の神殿より』

素晴らしい雪と氷、真に神殿と呼ぶにふさわしいスケールです。超広角レンズの使い方も見事で5人の登山者したに配したのも目配りが効いています。

### 『あー！』

急にワンちゃんが引っ張り出したのか、そのタイミングを見事に写し止めました。黒のワンちゃんも力いっぱい舌を出しながら、愛犬との楽しい日常が感じ取れてとてもいいです。

## 高校生奨励賞

### 『御利益』

大きいから小さいの迄…、赤い首掛けがいいアクセントになって、これだけの数、見事な光景を捉えました。きっと良い御利益があると思います。

### 『太陽に負けない』

高校生ならではの楽しいひととき。若さいっぱいはいける青春、暑さを吹き飛ばす力強さが出ています。

### 『大きな少年』

夏休み、パパが見本を見せているのか、なかなか取れない様だ。夏の日のパパとの楽しいひとときが伝わるいい場面です。

### 『夏』

夏といえば花火。水平線から立ち上がる所を大勢の人が、写真に収めている所を見せながらのフレーミングに上手さが光ります。

### 『子育て』

まだヨチヨチ歩きか、見守るパパの視線に愛情を感じさせながら、子供の日、こいのぼりにすすく育てと思いをこめて親の愛。

### 『発見』

裸ん坊、何を見ているのかな？セミでも見つけたか、二人の視線に好奇心が溢れている幼い日の良いショットです。

## 総 評

日々の日常から興味ある被写体を求めて広い分野を楽しんでいる様子が伝わります。何をどう撮るか頭をクルクル回転させながら動き回るのも健康的でいいですね。上位作品にはそれぞれの視点がしっかりと上手さが出ています。学生部門も身近な所での若い感覚に好感が持てます。

審査員 (一社)二科会写真部会員・全日本写真連盟関東本部委員 薩川 高宏