

報道取材情報(沼津市)

タイトル	「声優朗読劇 フォアレーゼン ～本当はあぶないモーツァルト～」 チケット一般発売開始
実施日時	平成30年6月9日(土曜日) 9時～
場 所	沼津市民文化センターチケットコーナー及び指定プレイガイド
担 当	教育委員会 文化振興課 直通 055-934-4812 内線 2793
責 任 者	(公財)沼津市振興公社 沼津市民文化センター 沼津市御幸町15番1号 TEL 055-932-6111

1 内 容

- ・公演名 声優朗読劇 フォアレーゼン ～本当はあぶないモーツァルト～
- ・実施日 平成30年9月9日(日曜日) 開場14:30 開演15:00
- ・会 場 沼津市民文化センター 大ホール
- ・出演者 声優/逢坂良太、小野友樹、白井悠介、 チェンバロ/中野振一郎

2 特 徴

フォアレーゼンとは、ドイツ語で「読み聞かせ」の意味。

人気声優3名とチェンバロ演奏でお送りする、オリジナル脚本による
スペシャルな朗読劇。

モーツァルトの知られざる物語をお送りします。

朗読劇後、声優トークショーも必見です。



逢坂 良太



小野 友樹
(静岡県出身)



白井 悠介



中野 振一郎
(チェンバロ奏者)

3 チケット発売

- ・入場料 <全席指定・税込> S席5,000円 A席4,000円 B席3,000円
市民文化センターチケットコーナー及び指定プレイガイドにて販売
※未就学児入場不可

- ・予約 沼津市民文化センターにて13:00より電話予約可能

【TEL 055-932-6111】

人気声優の素敵な声とチェンバロ演奏で送るモーツァルトの物語

声優朗読劇

フォアレーゼン

VORLESSEN

～本当はあぶないモーツァルト～

フォアレーゼンとは、ドイツ語で「読み聞かせ」という意味。
人気声優が出演する、他にはないオリジナル脚本によるスペシャルな朗読劇。
声優の声とともに、生演奏で送る物語。あなたの知らないモーツァルトが語られる。

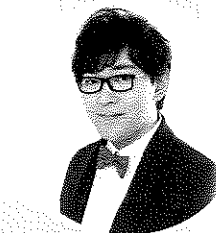
©米海コウ
ティー・エー・エヌ・ジー

朗読劇後の声優たちによる
トークも必見!



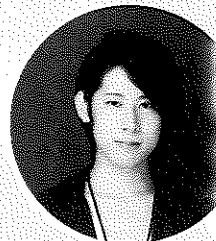
逢坂 良太

【代表作】
・「進撃の巨人」(マルコ・ボット)
・「ダイヤのA」(沢村栄純)
・「刀剣乱舞」(獅子王)



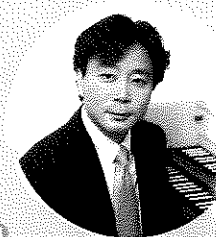
小野 友樹

【代表作】
・「黒子のバスケ」(火神大我)
・「ジョジョの奇妙な冒険
ダイヤモンドは砕けない」
(東方仗助)
・「銀魂」(徳川茂茂)



白井 悠介

【代表作】
・「美男高校地球防衛部
LOVE!」(鳴子隼黄)
・「アイドリッシュセブン」
(二階堂大和)
・「A3」
(備水真澄)



チェンバロ
中野 振一郎

・「世界の9人のチェンバリスト」に
選ばれる
(1991年)
・「レコードアカデミー賞」受賞
(2000年、2009年)



Check it!

公式Twitter
「声優朗読劇
フォアレーゼン公式」

2018年 9月9日 日

開演 15:00 (開場 14:30)

沼津市民文化センター 大ホール

〒410-0832 静岡県沼津市御幸町15-1

全席指定 ※未就学児入場不可

S席 5,000円 税込
A席 4,000円 税込
B席 3,000円 税込

※沼津市民文化センターチケットコーナーでは、発売初日13:00より電話予約可能。チケット郵送(郵便送料)も可能。
※ご購入後のキャンセルはしなますのでご了承ください。 ※都合により公演内容の一部を変更する場合がございます。
※駐車場が不足しているため、電車/バス等でお越しください。 ※沼津駅南口東側のサンサンパーキングご利用の場合、
事務所に公演チケットと駐車券をお持ちいただければ、5時間分の無料券を差し上げます。

チケット一般発売開始 2018年6月9日(土)

プレイガイド

- 沼津市民文化センターチケットコーナー ☎055-933-2059
- マルサン書店(仲見世) ☎055-963-0350
- 丹澤楽器沼津本店(大手町) ☎055-962-1111
- 丹澤楽器富士店(伝法) ☎0545-52-1586
- イーストン ☎055-931-8999
- 戸田書店沼津店(原東中) ☎055-968-0880
- 戸田書店裾野店(裾野市福祉保健会館近く) ☎055-994-0405
- やまがた楽器店(三島市本町) ☎055-975-0207
- チケットぴあ(Pコード:486-161) ☎0570-02-9999
- ローソンチケット(Lコード:41505) ☎0570-084-004

あなたの知らないモーツァルトが語られる。モーツァルトといえば、天才作曲家として有名。
しかし、彼の本当の姿は…3名の人気声優とチェンバロ演奏で送る物語。

出演者プロフィール



逢坂 良太

Ryota Osaka

生年月日 8月2日
血液型 O型
出身地 徳島県
趣味・特技 ソフトボール、ボウリング、
散歩、ゲーム

主な出演作品

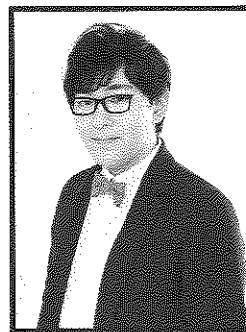
「つり球」(真田ユキ) 「モンスターハンターシリーズ RIDE ON」(シュヴァル)
「ダイヤのA」(沢村栄純) 「提通トラップ-NTR-」(武田)
「恋と嘘」(根島由佳史) 「進撃の巨人」[進撃の巨人 Season 2] (マルコ・ボット)
「DIVE!」(大広陵) 「ハイキュー!!セカンドシーズン」(赤葎京治)
「カブキブ!」(阿久津新) 「赤髪の白雪姫」(セン)

「テイルズ オブ ヴェスティリア」(ミクリオ) 「夢色キャスト」(朝日奈響也)
「モンスターハンターシリーズ」(シュヴァル) 「夢子と眠れる100人の王子様」
「アンジェリーク ルトゥール」(ブライアン) (エドモンド)
「鏡界の白雪」(在間虚) 「剣が君」[剣が君 for V] (鈴懸)
「ニル・アドミラリの天秤 帝都幻惑綺譚」 「刀剣乱舞」(獅子王)
「星川翡翠」 「グランブルーファンタジー」(バシヴァル) 他

主な出演作品

「黒子のバスケ!」(火神大我) 「銀魂」(徳川茂茂)
「ジョジョの奇妙な冒険 ダイヤモンドは砕けない」(東方仗助) 「君と僕。」(塚原要)
「GRANBLUE FANTASY The Animation」(グラン) 「ダイヤのA」(伊佐敷純)
「カードファイトヴァンガードNEXT/2」(邪神司教 ガスティーレ) 「君に届け」(ピン/荒井一市)
「遊☆戯☆王5D's」(鬼柳京介) 「チア男子!」(徳川翔)

「剣が君」(九十九丸) 「Starry☆SKY~in Autumn~Portable~」
「忍び、恋うつつ」(由利鎌清) (柑子修吾)
「Princess Arthur」(ランスロット) 「CONCEPTION 俺の子供を産んでくれ」
「SNOW BOUND LAND」(アージュ) (弓削イツキ)
「STORM LOVER 2nd」(陸・フェルナンド・ハビエル) 「里見八犬伝 八珠之記」(犬村大角)
「MISS PRINCESS ミスプリ!」(九龍院要) 他



小野 友樹

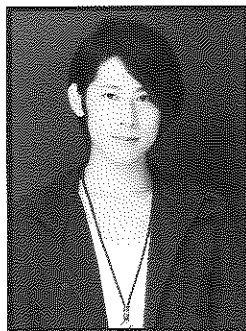
Yuki Ono

生年月日 6月22日
血液型 AB型
出身地 静岡県
趣味・特技 ハイパーヨーヨー、
サッカー

主な出演作品

「美男高校地球防衛部LOVE!LOVE!」(鳴子権黄) 「はんだくん」(花田 慶)
「美男高校地球防衛部LOVE!」(鳴子権黄) 「ひとりじめマイヒーロー」(弓家術成)
「お見合い相手は教え子、強気な、問題児。」(久我宗二) 「アルカナ・ファミリア-La storia della」
「リルリルフェアリアル〜紙箱のドアー〜」(フェアリアルゴール 他) Arcana Famiglia-! (ジョルジョ)
「ナナマルサンバツ」(向井亮太) 「ウイッチクラフトワークス」(尾浜)

「アイドルマスター SideM」(若原春名) 「脱出アドベンチャーノベル「誰ソ彼ホテル」」
「アイドルマスター SideM」(二階堂大和) (大外聖生)
「アイ★チュウ」(三千院鷹通) 「夢王國と眠れる100人の王子様」(ゲヤン、ドローレ)
「A3!」(碓氷真澄) 「一血卍傑-ONLINE-」(アマツミカボシ)
「スタレボ☆88星座のアイドル革命」 「茜さすセカイでキミと詠う」(ヤタガラス)
(天動希望) 「グランブルーファンタジー」(モルドレッド) 他



白井 悠介

Yusuke Shirai

生年月日 1月18日
血液型 A型
出身地 長野県
趣味・特技 ダーツ、サッカー、
ボウリング

主な受賞歴

1991年度 大阪文化祭賞・金賞、大阪市・咲くやこの花賞
1992年度 村松賞、関西芸術大賞・シルバー賞
1994年度 大阪文化祭賞・本賞
1995年度 大阪文化祭賞・本賞
1996年度 大阪文化祭賞・本賞
1996年度 文化庁芸術祭音楽部門・新人賞
2000年度 レコードアカデミー賞(録音部門・「ゴルトベルク変奏曲」)
2003年度 第22回京都府文化賞
2004年度 兵庫県芸術奨励賞
2004年度 文化庁芸術祭・大賞
2009年度 レコードアカデミー賞(音楽史部門・「パーセル作品集」)



チェンバロ

中野 振一郎

Shinichiro Nakano

京都出身。桐朋学園大学音楽学部演奏学科(古楽専攻)卒業。これまでヴェルサイユおよびパクレーの古楽音楽祭、ウィグモア・ホール、パッパフェスティバル・ライブツヒ2003から招聘されている。K.ギルバートやB.ファン・アスベレンとともに「世界の9人のチェンバロリスト」にも選ばれた。1999年にはコレギウム・ムジクム・テレマンを見事に率い、オーケストラのディレクターとしての才能を国際的にアピール。2009年度には「パーセル作品集」にて第47回レコードアカデミー賞(音楽史部門)に輝いた。