報道取材情報（沼津市）

平成29年7月31日（月）発表

タイトル	第9回 ブラスの祭典 in 沼津～ぱんだが沼津にやってくる！～ チケット発売開始及びクリニック受講生募集
実施日時	チケット発売：平成29年8月19日（土） 9時から 受講生募集：平成29年8月1日（火）～9月30日(土)
場　所	沼津市民文化センターチケットコーナー及び指定プレイガイド
担　当	教育委員会事務局 文化振興課 直通 055－934－4812　内線 2792
責任者	（公財）沼津市振興公社　沼津市民文化センター 沼津市御幸町15番1号　TEL 055－932－6111

１ 内 容

公演名　第９回　ブラスの祭典 in 沼津～ぱんだが沼津にやってくる！～
実施日　平成２９年１１月１８日（土曜日）
会　場　沼津市民文化センター　大ホール
出演者　ぱんだウインドオーケストラ
指　揮　石坂幸治

２ 特 徴

東京藝術大学出身者を中心として結成されたフレッシュな吹奏楽団“ぱんだウインドオーケストラ”

次世代を担う精鋭なプレイヤーたちのアツい演奏とパフォーマンスに乞うご期待！！

フィナーレ楽曲『アルセナール』は自席での演奏参加が可能。コンサートのみ参加の方もぜひ、楽器をご持参ください。

また、開演前、ロビーにて、地元演奏家によるロビーコンサートの開催や楽器試奏コーナーも開設します。

【同日開催　クリニック受講生募集】

ぱんだウインドオーケストラメンバーから直々に指導を受けてみませんか？吹奏楽の基礎から学べます。

日　　時：平成２９年１１月１８日（土）１０：００～１２：００
募集対象：中学生以上（※公演チケットの購入が必要です）
募集期間：８月１日（火）～９月３０日（土）
募集定員：３００名（先着順　定員に達し次第締切）
申込方法：申込用紙に記入の上、直接またはＦＡＸ、郵送にて文化センターまで
お問合せ：沼津市民文化センター
〒410-0832　沼津市御幸町 15-1
Tel：055-932-6111　Fax：055-933-2049

３ チケット発売

平成２９年８月１９日（土）から一般販売開始
市民文化センターチケットコーナー及び指定プレイガイドにて販売

・予　約　同日から沼津市民文化センターにて電話予約可能
【TEL 055-932-6111】

・入場料　＜全席指定・税込＞　一般　２，５００円
高校生以下　１，０００円

第9回

ブラスの祭典 in 沼津

～ぱんだが沼津にやってくる！～

演奏曲目

- ♪ PANDASTIC !! ／前久保諒
- ♪ アルメニアン・ダンス パートⅠ／A.リード
- ♪ 華麗なる舞曲／C.T.スミス
- ♪ ディズニー・メドレー／岩井直溥編
- ♪ 合同演奏フィナーレ
  アルセナール／J.ヴァン＝デル＝ロースト 他

※演奏曲目は変更する場合があります

演奏：ぱんだウインドオーケストラ
指揮：石坂幸治

楽器別クリニック♪同日開催

午前中　楽器別・合同クリニック
要申込　募集期間 8／1～9／30 先着300名

地元演奏家によるロビーコンサート／試奏コーナー♪開演前開催

2017年
11／18（土）
開場／14:30
開演／15:00
沼津市民文化センター 大ホール

チケット
（全席指定／税込）
一　　般 2,500円
高校生以下 1,000円

8／19（土）発売開始

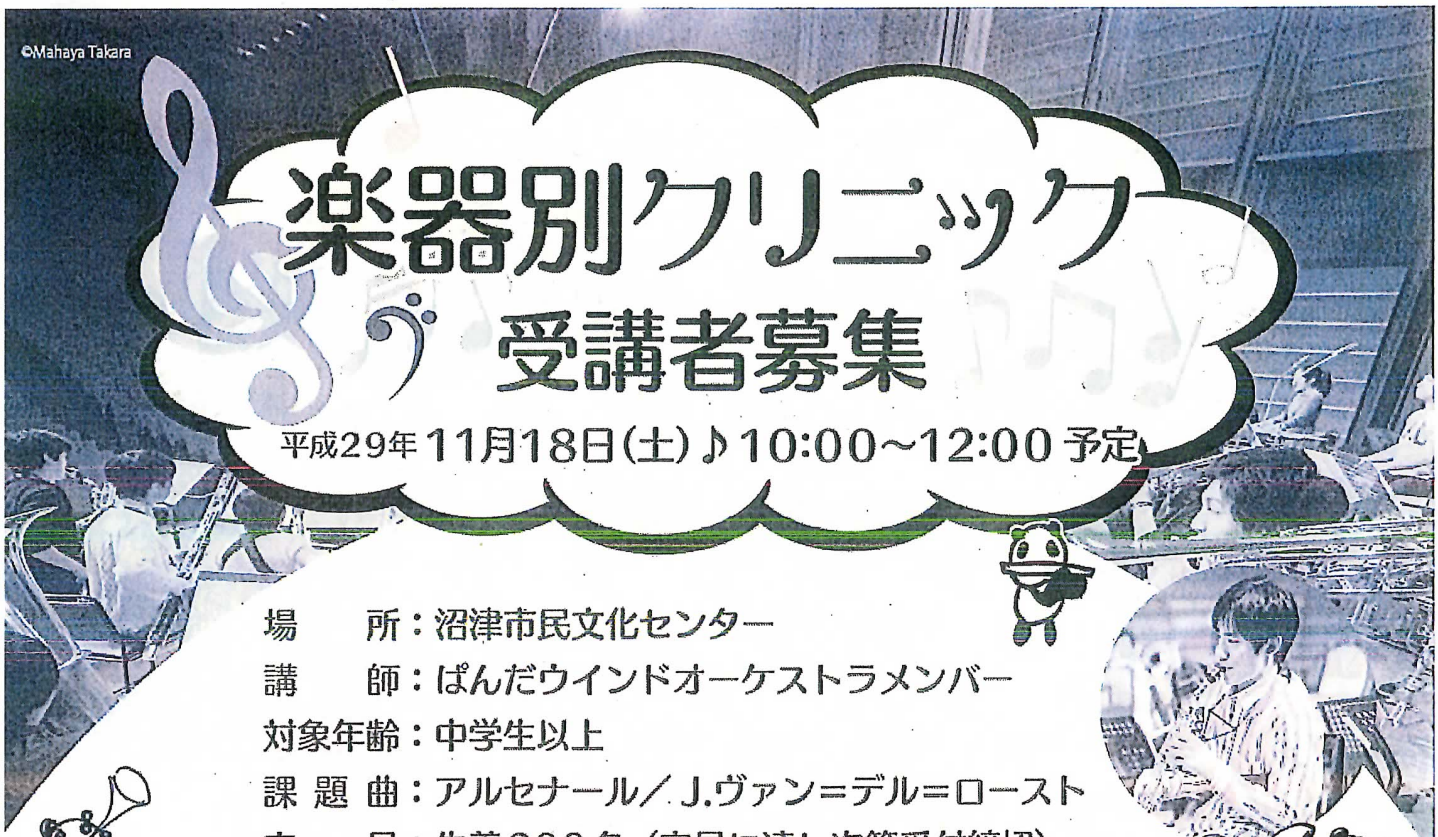
プレイガイド

沼津市民文化センターチケットコーナー	☎055-933-2059
マルサン書店（仲見世）	☎055-963-0350
丹澤楽器店沼津本店（大手町）	☎055-962-1111
丹澤楽器店富士店（伝法）	☎0545-52-1586
イーストン	☎055-931-8999
すみやグッディ沼津店（国一バイパス沿い）	☎055-926-1171
戸田書店沼津店（原東中）	☎055-968-0880
戸田書店愛鷹野店（瀬野市福祉保健会館近く）	☎055-994-0405
やまがた楽器店（三島市本町）	☎055-975-0207
チケットぴあ　[Pコード：337-577]	☎0570-02-9999
ローソンチケット [Lコード：42673]	☎0570-084-004

※ご購入後のキャンセルはしかねますのでご了承ください。　※都合により公演内容の一部を変更する場合もございますのでご了承ください。
※駐車台数に限りがありますので、公共交通機関のご利用又は乗り合わせなど、ご協力をお願いします。

■ 主 催 ／ 第9回ブラスの祭典 in 沼津企画運営委員会、（公財）沼津市振興公社
■ 共 催 ／ 沼津市教育委員会

お問合せ ／ 沼津市民文化センター TEL.055－932－6111　FAX.055－933－2049



楽器別クリニック
受講者募集

平成29年11月18日(土)♪10:00～12:00 予定

場　　所：沼津市民文化センター
講　　師：ぱんだウインドオーケストラメンバー
対象年齢：中学生以上
課 題 曲：アルセナール／J.ヴァン＝デル＝ロースト
定　　員：先着300名（定員に達し次第受付締切）
募集期間：平成29年 8月1日(火)～9月30日(土)
応募方法：所定の用紙にご記入のうえ、沼津市民文化センター窓口に直接お持ちいただくか、FAXまたは郵送にて受付いたします。
FAX（055）933－2049
〒410-0832　沼津市御幸町15－1

※応募には本公演のチケット購入と参加申込みが必要です

クリニック募集楽器

- フルート／ピッコロ
- クラリネット
- サクソフォン
- ファゴット
- オーボエ
- トランペット
- ホルン
- トロンボーン
- ユーフォニアム
- チューバ
- パーカッション

ぱんだウインドオーケストラ

吹奏楽へのアツイ思いを原動力に 2011 年に東京・上野の東京藝術大学入学生を中心に結成。楽団名は時を同じくして上野にやってきた二頭の " パンダ " に由来。メンバーは、卒業後も続々と国内外のコンクールで入賞を果たしているほか、プロの演奏家として各方面で活躍中。まさに次世代を担う管打楽器プレイヤーがそろう新進気鋭の吹奏楽団である。

荒敬郎（長生淳編）《オール・デワーヴル》の初演をはじめ、ぱんだウインドオーケストラのためのオリジナル作品・前久保諒《PANDASTICIII》の委嘱など、吹奏楽ならではの魅力あふれる作品にこだわった独特のプログラミングで公演を重ね、好評を博している。テレビ朝日「題名のない音楽会」やNHK-E テレ「ららら♪クラシック」のほか、テレビ・雑誌・新聞などメディアの出演も多数。これまでに山下一史や山田和樹などの指揮者と共演を重ねている。

平均年齢は 24 歳。大編成の活動だけにとどまらず、4～5 人程の室内楽編成 " こぱんだウインズ " や 16 人の小編成 " こぱんだウインドアンサンブル " としての活動も頻繁に行うなど、新時代の吹奏楽団として幅広い活動を続け、吹奏楽界に新しい風を巻き起こしている。

公式 HP：http://www.pandawindorchestra.com

石坂　幸治《指揮》

神奈川県出身。県立湘南高等学校卒業。
東京藝術大学音楽学部指揮科を首席で卒業。卒業時にアカンサス音楽賞を受賞。
第 33 回霧島国際音楽祭指揮クラスに参加、霧島国際音楽賞受賞。
これまでに尾高忠明、高関健、下野竜也、ダグラス・ボストック、ヨルマ・パヌラの各氏に師事。ヨルマ・パヌラ、チョン・ミョンフン、ベルナルト・ハイティンク各氏のマスタークラスや沼尻竜典氏によるオペラ指揮者セミナーに参加。
Kurpfälzisches Kammerorchester(マンハイム)、マイニンゲン宮廷楽団を指揮。ぱんだウインドオーケストラ指揮者。