



令和7年11月10日(月) 発表
NUMAZU CITY PRESS RELEASE
沼津市 報道取材情報

～本格オペラ ヘンゼルとグレーテル開演間近！～

市内唯一の市民オーケストラ

沼津交響楽団が市長を表敬訪問します

要 旨

市内唯一の市民オーケストラである沼津交響楽団が主催する「オペラ ヘンゼルとグレーテル」の開催にあたり、沼津交響楽団の団員と出演するタンザワミュージックスクールの生徒達が沼津市長を表敬訪問します。

訪問の際には、それぞれの意気込みを語ります！！

概 要

1 日 時 令和7年11月18日(火) 16時30分から

2 場 所 沼津市役所 4階 特別応接室

3 訪 問 者 沼津交響楽団（予定）

福増 秀彰（運営委員長）

他団員 4名

タンザワミュージックスクール（予定）

堀 聰子（マネージャー）

他スクール生徒 4名



4 その他の 第1950回トヨタコミュニティコンサート

オペラ ヘンゼルとグレーテル～子どもも大人もみんなで楽しむ沼響オペラ～

2025年12月14日(日) 13:00開場 14:00開演

沼津市民文化センター 大ホール

お問い合わせ先

沼津市教育委員会事務局 文化振興課

直通：055-934-4812



Proud NUMAZU

TOYOTA

~子どもも大人もみんなで楽しむ沼響オペラ~

Hänsel und Gretel



オペラ

ハンセルとグレーテル

主催

沼津交響楽団、静岡県トヨタ会、トヨタ自動車株式会社

イラスト
moko.

2025 12/14
沼津市民文化センター 大ホール

前売り券：全席指定・税込 大人：2,500円、子ども・学生：500円（当日券：大人のみ500円増）
※子ども・学生4才～18才、3歳以下ホール内入場不可、親子室（定員14名）をご利用ください。

前売り券は

・沼津市民文化センター・タンザワ楽器店沼津本店・チケットぴあ・沼響団員からお求めいただけます

沼津市民文化センター WEB 9:00～/窓口・電話 13:00～(055-932-6111)
タンザワ楽器沼津本店(055-962-1111)チケットぴあ(Pコード:301-050)

【お問い合わせ】沼津交響楽団事務局080-6262-4530 numakyo01@gmail.com

共催：沼津市教育委員会、公益財団法人沼津市振興公社

協力：株式会社丹澤楽器店、土井製菓株式会社、株式会社雅心苑、

沼津情報・ビジネス専門学校（製菓・製パン科）、公益社団法人日本アマチュアオーケストラ連盟

後援：沼津市、沼津信用金庫、静岡新聞社、静岡放送、沼響友の会



管弦楽：沼津交響楽団



指揮
初谷 敬史



コンサートマスター
吉貝 多佳子



演出家
田尾下哲



音楽監督・お話
三枝成彰



arts in hearts
TOYOTA

第1950回
トヨタコミュニティコンサート

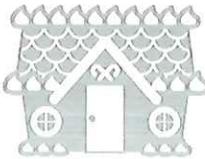
トヨタは“いい町・いい社会”づくりをめざし、
1981年からアマチュアオーケストラ活動を応援しています。



Hänsel und Gretel

ある森に、貧しい木こりの夫婦とヘンゼルとグレーテルの兄妹が暮らしていました。

ある日迷子になったヘンゼルとグレーテルの前に現れたのはお菓子の家でした…



12月になると世界中で上演されている「ヘンゼルとグレーテル」。これはワーグナーの弟子として知られるフンバーディングの作品です。戦後は日本でもクリスマス時期の恒例として上演されることが多かった作品で、誰もが知っているストーリーですので、お子様から大人まで幅広い年齢層にお楽しみいただける内容です。会場のお客様全てが楽しめるトヨタコミュニティコンサートとなることは間違ひありません。

トヨタコミュニティコンサート音楽監督
三枝 成彰

管弦楽 沼津交響楽団

1984年に結成された、沼津市で唯一の市民オーケストラ。「芸術としての音楽の実現を目指し、地域の音楽文化の普及・向上に寄与する」こと一筋で地域の皆様と共に活動。子供から大人まで気軽にオーケストラに親しんでもらい多くの皆様に喜ばれている。

指揮 初谷 敬史

東京藝術大学声楽科卒業。三枝成彰のオペラブッファ「狂おしき真夏の一日」初演の副指揮者を務める。三枝成彰企画「3歳からの渋谷こどもオペラ」にて、フンバーディングのオペラ「ヘンゼルとグレーテル」の指揮・演出を務める。2022年より三枝成彰編曲による「美しき日本のうた」公演では東京フィルハーモニー交響楽団を指揮。2025年1月より、自らに音楽拠点「M-Lab HATCH (エムラボ ハッチ)」(音楽教室/音楽スタジオ)を開設し、「すべての人により良い未来をつくる」ための活動を模索し展開している。六本木男声合唱団ZIG-ZAG、セイコー合唱団、みずほ合唱団など、多数の合唱団の指揮・指導を務めている。

コンサートミストレス 吉貝 多佳子

神戸女学院大学音楽学部ヴァイオリン科卒業。故・岩淵龍太郎に師事。在学中にアルカディア室内管弦楽団に所属。黄瀬川クラシックコンサート・三島市芸術祭等に出演。現在、沼津交響楽団・三島ゆうゆう祝祭管弦楽団のコンサートミストレス、その他近隣のオーケストラや室内楽・ブライダル・イベント等で演奏・講師活動などを行っている。日本弦楽指導者協会会員。

演出家 田尾下 哲

1972年兵庫生まれ、横浜育ち。第20回五島記念文化賞オペラ新人賞受賞。ドイツ人演出家ミヒャエル・ハンベに西洋演劇、演出を学ぶ。近年の演出作品はオペラでは日生劇場『ルチア』、共同オペラ『カルメン』、神奈川県民ホール『金閣寺』、あいちトリエンナーレ『蝶々夫人』、二期会『カヴァレリア/道化師』などがある。今後もオペラ、ミュージカル、芝居の演出の他、海外での劇作が控えている。

児童合唱 タンザワミュージックスクール

「音楽を楽しみたい!」「楽しく楽器が弾けたらいいな」
ステップ制を用いたレッスンで無理なく楽しく上達を目指します。目標に合わせた最適なレッスンプランで技術の習得をサポートいたします。

音楽監督・お話 三枝 成彰

1942年生まれ。作曲家。2007年、紫綬褒章受章。2017年、旭日小綬章受章。2020年、文化功労者顕彰を受けた。東京藝術大学卒業、同大学院修了。東京音楽大学名誉教授。日本作編曲家協会副理事長。東京国立博物館アンバサダー。代表作にオペラ「忠臣蔵」、NHK大河ドラマ「太平記」「花の乱」、テレビアニメ「機動戦士Ζガンダム」「機動戦士ガンダムZZ」、映画「機動戦士ガンダム～逆襲のシャア～」。東京藝術大学在学中に「木管五重奏曲」で音楽之友社作曲懸賞受賞。学部成績優秀者に与えられる安室賞受賞。現在、ヴァイオリニスト服部百音氏委嘱の最新作「ヴァイオリン協奏曲」を作曲中。

◆オペラ出演者◆



ヘンゼル
石田 淑
(メゾ・ソプラノ)



グレーテル
宮地江奈
(ソプラノ)



父ペーター
野村光洋
(バリトン)



母ゲルトルート
鳥谷 尚子
(メゾ・ソプラノ)



魔女
伊藤達人
(テノール)



眠りの精・露の精
鈴木 玲奈
(ソプラノ)

アクセスのご案内



夏休み お菓子の家 絵画募集

小学生対象



www.numakyo.org/tcc25.html

静岡県トヨタ会

静岡トヨタ自動車株式会社
トヨタカローラ静岡株式会社
ネッツトヨタ静浜株式会社
トヨタL&F静岡株式会社
トヨタホーム静岡株式会社

トヨタユナイテッド静岡株式会社
ネッツトヨタ静岡株式会社
トヨタモビリティパーツ株式会社 静岡支社
株式会社トヨタレンタリース静岡

ノアG 車いす仕様車
「タイプI (車いす1名仕様)」



すべての人に移動の自由と楽しさを