



沼津市庄司美術館 モンミュゼ沼津
「ボタニカルアート&デザインワーク展」を開催します

要 旨

沼津市庄司美術館 [モンミュゼ沼津] において、沼津市出身の遠藤和子さんの企画展を開催します。

概 要

1. 日 時 令和6年6月22日(土)～令和6年7月21日(日)
開館時間:午前10時～午後5時(入館は午後4時30分まで)
*月曜日休館日、ただし7月15日(月)は開館、7月16日(火)は休館
2. 会 場 沼津市庄司美術館 モンミュゼ沼津
〒410-0863 沼津市本字下一丁田900-1
電話:055-952-8711
3. 観覧料 大人:200円 小人:100円
*沼津市内の小中学生は無料

お問い合わせ先

沼津市庄司美術館 モンミュゼ沼津 電話:055-952-8711
沼津市役所 教育委員会事務局 文化振興課 直通:055-934-4812



KAZUKO ENDO

70th memorial
Cancer Diary
Botanical Art

遠藤和子
ボタニカルアート &
デザインワーク展

2024年
6月22日 土
7月21日 日

モンミュゼ沼津
沼津市庄司美術館

mon musée

HANDY CRAFT



FLOWER&GARDEN



闘病中の部屋や庭を彩ってくれた植物たち。その凛とした姿を、輝く金の世界に落とし込みました。そんな植物への敬愛とともに、グラフィックデザイナーとして生きたその足跡を振り返ります。



遠藤和子 Kazuko Endo

1953年沼津市生まれ。1973年に多摩芸術大学入学。篠原榮太氏などにグラフィックデザインを学び、1977年に卒業。森島紘史氏、岡村元夫氏、武山忠氏の元、高島屋の広告宣伝、大手出版社の女性の暮らしのための通信販売カタログの編集デザインを手掛ける。1983年に「遠藤和子デザイン事務所」設立、クローバー株式会社、ユザワヤ商事株式会社などの手芸カタログや、趣味である園芸の知識を生かした株式会社サカタのタネの園芸カタログなど、数多くのホビー関連媒体に携わった。2020年に乳がんを発症。現在も治療中。「Cancer Diary」をテーマに、長年の望みであったポタニカルアートの実現を果たす。2024年1月、聖路加病院画廊にて1回目のアート展を開催し、好評を得る。

- 会期** 2024年6月22日(土)～7月21日(日)
- 休館日** 毎週月曜日
※7月15日(月・祝/海の日)は開館し、7月16日(火)休館
- 開館時間** 10:00～17:00 (入館は16:30まで)
- 観覧料** 大人200円 小人100円 (市内の小中学生無料)
- アクセス** <バスの場合>
JR沼津駅南口「ローソン」前9番のりばから乗車。
「市道(いちみち)」で下車。手前の川沿いを南下し、
「ふれあい沼津ホスピタル」向かい側。バス停より徒歩1分。
- <車の場合>
東名沼津ICより約20分、「ふれあい沼津ホスピタル」向かい側。
※駐車場に限りがあるため(8台)できるだけ公共交通機関をご利用ください。



モンミューゼ沼津 沼津市庄司美術館
〒410-0863 静岡県沼津市本字下一丁田900-1
Tel 055-952-8711 Fax 055-964-1538
<https://monmusee.jp> info@monmusee.jp

