

名称等	山口源顕彰事業版画ワークショップ募集開始 (-銅版画-エッチングとアクアチント)
募集締切	令和2年9月4日(金)17:00まで
実施日	令和2年9月26日(土)
会場	ららぽーと沼津 沼津コート・やまの広場催事スペース 沼津市東椎路301-3 電話 055-960-9119
担当	教育委員会事務局文化振興課 直通 055-934-4812 内線 2792

## 1 内容

### ① 概要

本市にゆかりのある版画家 山口源を顕彰する事業の一環として、「山口源新人賞」の受賞者を講師に迎え、ららぽーと沼津を初めて会場とし、中学生から概ね 40 代の版画初心者の方を一般募集し、銅版画ワークショップを行います(新型コロナウイルス感染症防止対策を講じ実施する予定ですが、感染拡大状況に応じ、zoom 等を利用したりリモート開催になる場合があります)。

※ワークショップ日程・参加条件等の詳細は、別紙チラシをご覧ください。

### ② 説明(事業のねらいなど)

山口源顕彰事業では、山口源賞の授与のほか、版画芸術の普及を目指し、版画ワークショップを行っています。今年度のワークショップは、沼津西高等学校芸術科(実施済)と、加藤学園暁秀中・高等学校(9/16・水、zoomを利用したりリモート開催の予定)の2校、また中学生から概ね40代の版画初心者方を一般募集し、ららぽーと沼津「沼津コート、やまの広場催事スペース」を会場に「版画ワークショップ(-銅版画-エッチングとアクアチント)」(9/26・土)を行います。美術大学等で教鞭をとる経験豊かな講師による指導で、初心者でも、本格的な版画技術を体験できるワークショップとなっています。

本ワークショップのねらいは、本市ゆかりの偉大な版画家である山口源の携わった版画芸術を通じて、若い世代に版画技法を体験する機会を提供し、版画の楽しさや表現の幅広さを知っていただくともに、版画制作や鑑賞に対する興味を喚起し、沼津市における版画芸術の裾野を広げることを目的とするものです。

また、講師には、山口源新人賞受賞者を迎えることで、その知識や経験を、沼津市の若い世代に伝えてもらうことも目的としています。 ※山口源新人賞については別紙をご覧ください。

## 2 講師について

結城 泰介(ゆうき たいすけ) 版画家

平成19年度 第25回 山口源新人賞受賞

武蔵野美術大学大学院修了、女子美術大学非常勤講師、版画工房 TYPs 代表

【参考】

○山口源新人賞について

「山口源新人賞」は、日本版画協会主催の版画展の出品作品から将来性の認められる作品に対して毎年授与しています。

「山口源新人賞」は新人版画家にとっての登竜門としての地位を確立しており、受賞者は作家として国内はもとより海外でも活躍している方、大学教授として後進の指導に当たっている方など、その多くが美術界で大活躍しています。

○「山口源」について

1896 年生まれ。本名は山口源吾。

1944 年に沼津市江浦に疎開、以来亡くなるまで江浦で制作活動が続ける。

戦後は日本の抽象木版画の先駆者の一人として活躍し、1958 年スイス・ルガノ国際版画ビエンナーレで「能役者」が日本人初のグランプリを受賞。

沼津市民文化センター小ホール緞帳には「能役者」の絵柄が使われています。



:参考画像:

2019.8.24 実施 一般公募 「“週末アート活動” 銅版画ワークショップ」

(会場・沼津市民文化センター)

# 版画ワークショップ

## Gen Yamaguchi

## Etching Aquatint Workshop

### 2020.9.26(土)

### 10:00~17:00

はじめてだけど、版画をやってみたい、  
アート作品を作ってみたい、美大受験に興味がある、  
そんな方におすすめの本格的版画ワークショップです。

### 山口源顕彰事業 版画ワークショップ - 銅版画 - エッチングとアクアチント

- 会場 ららぽーと沼津  
沼津コート・やまの広場催事スペース
- 対象 中学生以上、40代までの版画制作初心者
- 定員 14名
- 応募〆切 9/4(金) 17:00 まで(申込多数の場合は抽選)  
※定員に余裕がある場合は締め切り日以降も受け付けます。
- 応募方法 文化振興課へ直接電話で
- 参加条件 制作した作品1枚の寄贈、美術館等での展示に同意いただける方
- 参加費 50円(保険料実費負担として)

※制作風景を撮影し、公式SNS・広報活動等に使用することがあります。  
あらかじめご了承ください。

※新型コロナウイルス感染防止対策を講じ行いますが、感染状況により急遽中止、  
またはリモート開催になる場合があることをご了承の上、お申し込みください。

※リモート開催の場合、技法が変更になることがあります。

※持ち物などの詳細は、参加者へ後日お知らせします。

### Etching エッチング

防蝕材を塗った銅板の表面にニードルで描き、酸などで腐蝕させる技法

### Aquatint アクアチント

松脂の粉末などの防蝕剤を散布し、酸などで腐蝕させる技法

### 講師紹介

結城泰介(ゆうき たいすけ)

第25回山口源新人賞受賞(2007年)  
版画工房 TYP5 代表  
女子美術大学 非常勤講師  
日本版画協会会員 版画学会会員  
武蔵野美術大学 大学院修了



主催 沼津市教育委員会  
問合せ 沼津市教育委員会事務局 文化振興課 電話 055-934-4812



沼津市文化振興課公式FB  
~めまづの文化~

