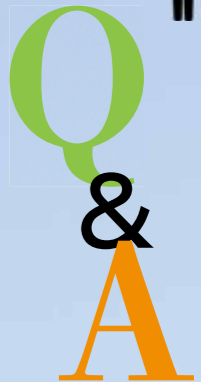


教えて、沼津に誇りを持っている頼重市長！



沼津のまちづくり



沼津のまちってどう変わっていくの？まちづくりって一言でいっても、なかなかイメージがつかないかもしれません。

そこで、頼重市長にこれからの沼津のまちづくりについて尋ねました！

Q まちづくりって何？

A まちづくりって、市民の皆さんが自分らしく暮らしたり働いたり、思い思いに過ごせたりする場所をつくっていくことだと考えています。

地域の課題や魅力的な資源を整理して、市民の皆さんだけでなく、お店や事業所、公共交通などの関係者の意見も踏まえながら「こうなったらいいな」という理想のまちをみんなで考えること、そしてそれを実現するためにみんなが少しずつ実行していくことで、皆さんが居心地のいいと思えるまちになっていくと考えています。

Q 沼津のポテンシャルって？

A 皆さんもご存知のとおり、沼津は、とても魅力あふれる場所です。車で電車でも首都圏までわずか1時間の立地ながら、海や山、市街地を流れる川などの自然が豊か。これらの自然は観光などの産業としての強みだけでなく、都市の景観を美しくしているという側面もあるんですよ。涼しげな山の公園に宿泊できたり、雄大な流れの狩野川を眺めながら市街地を散歩できるなんて最高ですよ。

そして、自分の住むまちに誇りをもって、もっとよくしたいと活動している人たちがたくさんいることも沼津の

ポテンシャルだと思います。市民の皆さんと連携したまちづくりとして、現在リノベーションまちづくりが進んでいて、ゲストハウスやシェアオフィスなど、確実な成果が現れています。空き店舗だった場所が、人の力で魅力的な空間に生まれ変わっている様子を見るとワクワクしませんか。

これからも、皆さんと一緒に可能性にあふれた沼津のまちづくりを進めていきたいと考えています。

Q なぜヒト中心なの？

A まちの主役は人ですからね。広い土地があっても、豊かな自然があっても人がいなければ、まちは成り立たないんです。人が集まるまちには優れた利便性や安全性、洗練性や景観が伴っていくんです。それが都市としての活力につながるんですね。

国内外でヒト中心のまちづくりが進んでいて、たくさん成功事例が挙げられます。海外ではニューヨークのタイムズスクエア。以前は車が走っていたブロードウェイを広場に、今では世界中の人で賑わう憩いの空間となっています。兵庫県姫路市では鉄道高架事業と土地区画整理事業を一体的に進めることに併せて、駅前を一般車が通行しない、歩行者と公共交通のみの空間に再編しました。すると、駅前に人が集い、イベントなどが開催される賑わいのあるまちとなったんです。

Q これからどう変わっていくの？

A 現在、沼津駅周辺総合整備事業を進めるなかで、開放感のある緑豊かな北口駅前広場や、歩行者空間を確保したプラサヴェルデ前の七通線など、まちなみに変化が生まれてきています。

このように、全ての事業が完了して初めてまちなみが変わるわけではなく、それぞれの事業の進捗に応じて、段階的に効果が現れていることが皆さんの目にも届いていると思います。

今後、鉄道の高架化や沼津駅周辺の区画整理など、都市の基盤や骨格が形成されていきます。買い物、通勤・通学、イベントなどで多くの人が集まる沼津駅の周辺に、皆さんが楽しく過ごせるオープンスペースを充実させることにより、現在、車中心となっている空間から人のための空間に変えていきたいと思っています。

これからも着実に変わっていく沼津のまちづくりに期待してほしいですね。

Q 私たちができることは？

A まずはまちづくりを楽しんでほしいです。そして、自分の住むまちを愛してくれたら嬉しいですね。

市では、市民の皆さんや関係する人たちと一緒にまちづくりを進めるために、有識者、地元自治会、商工業関係者、交通事業者等との話し合いや、まちづくりについて道行く人と直接対話するまちかどトークを実施するなど、皆さんの意見を伺ってきました。

これからは「沼津市中心市街地まちづくり戦略」についての意見を募集するパブリックコメントを実施するほか、沼津の目指すまちづくりについて知っていただくためのシンポジウムを開催します。沼津駅の周辺は、皆さんが集い、活動をするところですから、このようなまちづくりに参画できる機会に、関心を持っていただきたいと思います。

一人ひとりの期待や活動が、沼津のまちづくりを進めるエネルギーとして、市全体に広がっていったら嬉しいですね。ぜひ、一緒に沼津のまちづくりを進めていきましょう！

頼重秀一市長

1968年沼津市生まれ。日本大学理工学部建築学科で都市計画を学んだ。2018年から本市の市長として「誇り高い、元気なまち沼津」の実現のため市民とともに行動することをモットーとし、日々様々な施策に取り組んでいる。

