令和７年４月分「市民の声」

受付日	完了日	件　名　・　内　容	対　　応	担当課
4月14日	4月21日	**イトーヨーカドー跡地における企業誘致・国公立大学付属小学校の設置・市内の医療について** イトーヨーカドー跡地に〇〇は必要だったのか。〇〇の現状を調査した上で、〇〇にしたとは思えない。 総合スーパーマーケットを入れるなら、全国規模で調査して、繁盛店や近隣には無いような企業を誘致すべき(個人的には〇〇が来て欲しかった)。 教育に関しても、国公立大学の付属小学校を早く設置して欲しい。大学付属小学校がないのは東部だけ。教育格差が生まれる要因になり得る。私立では、経済的に難しい家庭は望めず、経済格差が教育格差に繋がりかねない。そのため、やはり国公立大学の付属にこだわりたい。 医療に関しても、市内の個人病院、総合病院いずれも質が低い。傷病に苦しむ患者を本気で救済しようとしている医師がいない。 スーパーマーケットも学校も病院も、市民の生活や将来に直結するのに、沼津市は昭和時代から全然発展しないため、納税が惜しくなる。	イトーヨーカドー跡地につきましては、民間事業者が所有する土地であることから、民間事業者が様々な実情を踏まえ最終的に〇〇の出店を決定したものと認識しています。 そのような中、本市としましても、駅北エリア全体の更なる魅力向上を図っていくため、イトーヨーカドーの跡地における民間事業の動きを注視していくとともに、沼津駅の南北の回遊性が大きく向上する鉄道高架化をはじめとする沼津駅周辺の総合的なまちづくりを推進し、中心市街地の活性化を図ってまいりたいと考えております。 国立公立大学付属小学校の設置につきましては、全国的にも人口減少や少子化が進む中で、新たな学校の設置は簡単ではないと考えております。しかしながら、新たな教育機関の設置は、教育機会の拡大などにつながることが期待できることから、常に情報収集に努め、そのような機会が生じた場合には、的確に対応してまいります。 本市においては、土地利用の緩和や、企業立地の補助、起業・創業支援などにより、企業誘致に取り組んでいるところでありますが、今後におきましても、本市の将来の発展や市民生活の質の向上につながる企業誘致には、積極的に取組んでまいりたいと考えております。	政策企画課

令和６年９月分「市民の声」

受付日	完了日	件　名　・　内　容	対　　応	担当課
9月6日	9月13日	**釣り公園について** 沼津市にも焼津市の遊水公園ふぃしゅーなのような、管理釣り場が欲しいです。	貴重なご意見ありがとうございます。 沼津市は駿河湾に面した長い海岸線を有し、市内外の多くの方に釣り等の海のレジャーを楽しんでいただいております。 沼津市が管理する内浦・西浦地区には、漁港エリアが広がっており、その中での釣りは漁業に支障のない一部の範囲で行われています。 市としても海という素晴らしい地域資源を活かした賑わい創出を進めてまいりたいと考えておりますので、釣りと漁業者の共存を念頭に、ご意見をいただきました焼津漁港（県管理）の事例を、今後の施策の参考にさせていただきます。	水産海浜課

令和６年４月分「市民の声」

受付日	完了日	件　名　・　内　容	対　　応	担当課
4月10日	4月24日	**沼津駅周辺の活性化について** 　最近沼津に引っ越してきました。正直街が閑散としていて人が集まっておらず、それに対して工夫がされておらず不便なことに驚いています。まず駅の北口と南口を繋ぐのは急務だと思います。JRとどんな取り決めがあったのかわかりませんが、北と南の行き来を簡単にすることでもっと人の流れができ便利になるのは目に見えているのに、どうしてすぐに動いていないのか不思議です。他の開発よりもこれをやるべきだと思います。 　商店街もこんなにも魅力的なお店がないのでは人は来ません。特に若い人は来ません。ラブライブ!だけに頼るのはもうとっくに無理です。熱海が以前廃れていたのに今あんなに人が集まっているように、若い人がもっと来たくなるような街づくりをなぜしないのでしょうか。駅やその近くに魅力がなければ、いくら沼津港においしいお魚があっても無理です。 　商店街にアンパンマンミュージアムができるのを見てガッカリしました。いま人を呼ぶのにはあれではないです。市がどこまで関与しているかわかりませんが、もっと街づくりのプロなどに頼んでみてはどうでしょうか。アニメやキャラクターを推していくのであれば、今ならば『ちいかわ』が大人気です。少し調べていただければわかりますが、商品を発売すれば新商品などはすぐに完売、ショップに入るためのチケットも数分でなくなるほどの人気で、SNSでのフォロワー数は今やどのアニメよりも多く、X(旧ツイッター)で漫画が更新されれば1分も経たずに何万いいねがつくほどです。この作者や会社はコラボに寛容なので、あちこちの企業がコラボしていますし、ちいかわを推している街となれば人が集まるのは間違いないです。ラブライブ!もよかったかもしれませんがその何倍もの人が来ますし今や『ちいかわ』を使用すればなんでもウケるのです。正直アンパンマンミュージアムではなく、ちいかわの何かを出店すれば、東京方面からだけでらなく、名古屋、関西、全国から人が集まります。 　電鉄会社や各企業のコラボはいくつもありますが街をあげてのコラボはまだなかったと思いますので何かやれば必ず当たると思います。また作者のナガノさんは静岡のものを取り上げて漫画にも出されていますし、馴染みもあると思います。何か企画して、所属会社に提案してみるのがよいかと思います。 　またカフェが少なすぎるのも若い人は来ません。若者にはとにかくスタバです。商店街には閉店してしまっているお店もあるし、そこに出店できれば人が集まります。 今のこの古びた商店街や駅出口が繋がっていないことは街が栄えない大きな原因だと思います。 熱海のように温泉が出なくてももっと人が遊びに来てくれる街にするよう頑張ってほしいです。今のままでは若い市民も街から出ていくでしょう。 市長や市にはもっと考えてもらいたいです。	まちづくりに対する貴重なご意見をいただきありがとうございます。 　本市では、鉄道高架事業を核とし、土地区画整理事業などを併せて実施する沼津駅周辺総合整備事業を進めております。これにより、駅のコンコースや南北自由通路が設置されるほか、駅周辺の区画や道路を再整備することで、回遊性向上や新たな土地利用を図ることができるようになります。なお、鉄道高架事業については、昨年度から本格的に工事に着手したところです。 　また、本事業に併せ、沼津駅周辺を「ヒト中心の魅力あるまち」へ更新するため、三枚橋錦町線西側（イーラde南側通り）にパークレットを設置して、市内高校の協力を得て植栽等を管理しながら、歩行者が気軽に休憩や会話や食事などができるスペースを提供しております。３月末からはパークレット内で隣接するマクドナルドのモバイルオーダーが利用できるようになるなど、若い世代の方中心に活用してもらい、新たな賑わいスポットとなっています。 　さらに、今年度、UR都市機構敷地（ラブライブカフェ跡地）に、イベントやまちづくり活動の拠点となるような「実践広場」を整備する予定で、現在、事業者の選定に向けた公募を行っております。カフェを含め、立ち寄りたくなる魅力あるコンテンツの導入と、緑あるくつろぎ空間の提供に取り組んでまいります。 　ご指摘のアンパンマンミュージアムにつきましては、キン肉マンミュージアムのことかと存じます。キン肉マンミュージアムは、民間により開設されるものですが、当施設は物語の中で富士山につながるまちが舞台となっていることから本市が選ばれたもので、全国初の常設展示場であり、多くの方からオープンを期待する声が届いております。「ちいかわ」につきましても、大変魅力あるコンテンツですので、いただいたご意見を参考に賑わいの創出を図っていきたいと思います。 　今、本格的に沼津駅周辺のまちの更新が始まったところであり、今後も官民が連携して、多様な人々が集い、交流し、住まい、回遊する県東部拠点都市の顔として相応しいまちづくりを図ってまいりますので、ご理解いただきますようお願い申し上げます。	まちづくり政策課